



# Allt är matte

av *Magdalena Eriksson*

☺ Målgrupp: 6-7 år

Följ med in i matematikens storslagna värld där tre kamrater dansar kring ental och tiotal. De hoppar på tallinjen och överar på tiotalsövergång.

Vad är förresten en tallinje och vad betyder tiotalsövergång? Varför är det så viktigt det här med siffror – och hur kan ett tal plötsligt vara borta?

Häng med när kompisarna svänger höger, går framåt och bakåt, först, sist och i mitten.

Vi hjälps åt att addera och subtrahera – tillsammans kommer vi bergis lösa problemet!

Föreställningen utgår från läroplanens centrala innehåll för matematikämnet. Med fokus på lustfyllt lärande vävs skolans styrdokument samman med estetiska läroprocesser och levande scenkonst.

*Koreografi:* Magdalena Eriksson

*Dans:* David Nondorf, Niklas Fransson & Åsa Lundvik Gustafson

*Scenografi & kostym:* Katarina Wiklund

*Musik:* Jojje Wadenius

*Ljus:* Wilhelm Belin

*Produktion:* ZebraDans

## BOKNING

*Pris:* 14 000 kr för föreställning nummer 1, 10 000 kr för föreställning nummer 2, samma dag/samma plats.

*Antal medverkande:* 3 dansare och en tekniker

*Speltid:* Cirka 35 minuter

*Publikantal:* 70 barn

*Spelyta:* 8 m bredd, 10 m djup (ink. publikplatser)

*Takhöjd:* 3 meter

*Byggtid/rivtid:* 3 timmar/2 timmar

*Bärhjälp:* Ja, en person

*El:* 3 fas, 16 amp

*Mörkläggning:* Ja

*Golv:* Ej sten eller betonggolv

*Kontakt:* [info@zebradans.se](mailto:info@zebradans.se)/08-702 92 01/zebradans.se

För turne utanför Region Stockholm tillkommer kostnader för boende, traktamente och resor.