

ANIMATION MED STOPMOTION TEKNIK

Att animera betyder "att levandegöra" eller "att ge själ". Workshopen ger en introduktion till hur man kan skapa enkla animationer med stop motion.

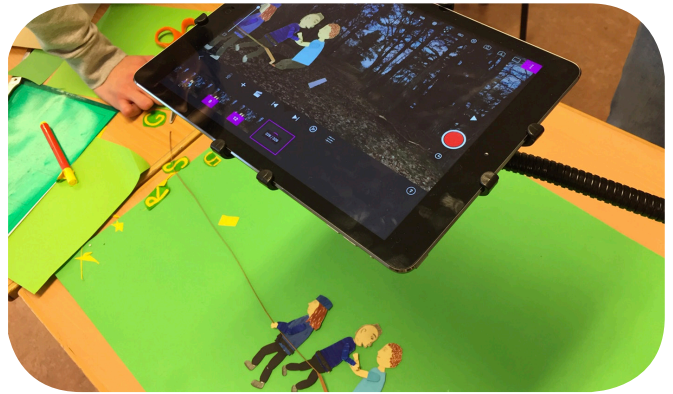
Stop motion teknik innebär att man tar en bild i taget och däremellan förflyttar en figur, ett objekt eller sig själv. När bilderna sedan spelas upp som film skapas illusionen av rörelse.

En viktig del i arbetet med animation är timingen eller rytmen av en rörelse. Hur lång tid tar det för bollen att studsas eller en fisk att simma förbi? Genom att laborera med olika tempon och pauser får de animerade karaktärerna liv.

Utifrån ett tema och valt material arbetar eleverna i mindre grupper fram en idé till sin film. De tillverkar det som behövs, animerar och ljudlägger sedan sina filmer. Workshopen avslutas med en gemensam visning.

Temat kan knyta an till något som klassen arbetar med i skolan eller vara fristående. Exempel på teman kan vara "Tiden", "Om identitet", "Barnkonventionen", "Stockholms blodbad" och "Bokstaven som försvann".

Material och upplägg anpassas efter målgrupp. Workshopen kan även göras online över Teams eller Zoom



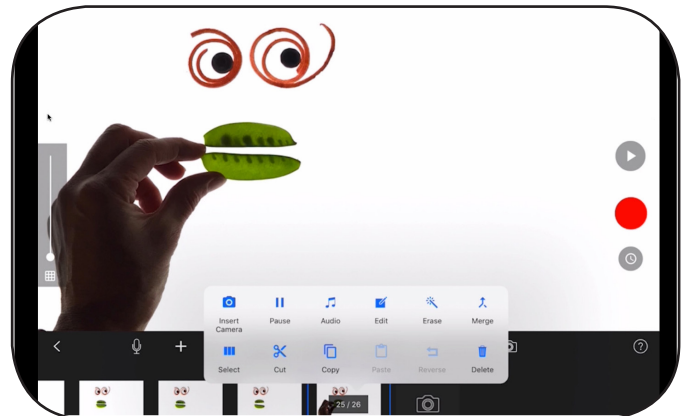
MÅLGRUPP: åk F-9

TEKNIK: 5 iPads, 5 iPadstativ + appen Stop Motion Studio (65 :-)

TID: 4 x 60 min

WORKSHOPLEDARE: Helene Berg

PRIS: 7 000:-



Helene Berg arbetar med rörlig bild och animation och är utbildad på bl. a Kungliga Konsthögskolan (video) och Danshögskolan, nuvarande SKH (dans och mim).

Hon gör musikvideos, trailers, reklamfilmer, animerade kortfilmer samt projektioner till scenföreställningar och konserter. Helene arbetar återkommande med workshops för årskurserna 1-9 på uppdrag av olika kommuner, organisationer och föreningar.



KONTAKT: helene.berg@createmotion.se

tel. 0708-28 72 55

www.createmotion.se