

Akropanik



Foto: Hubert Sosnowsky

Grupp: Cirkus Trattofon
Målgrupp: 3-9 år, särskola, familj
Uppsökande föreställning – vi kommer till er
Längd: 35 min
Spelas: 2015 - 2025
Språk: utan tal
Medverkande: 2 personer
Max publik: 80 (förskola/skola) 300 (offentlig föreställn.)
Spelyta: 4x4m, 2,5m takhöjd
Kan spelas utomhus vid temperatur över 10 grader
Mörkläggning: ingen, spelas i befintligt ljus
Har egen ljudanläggning vid behov
Byggtid/riavid: 90 minuter / 30 minuter
Pris: 11 000 + 25% moms
Andra föreställningen samma dag och plats: 7 000:-
Filmklipp: <https://vimeo.com/253204967>

Visuell, originell och strålade av positiv energi! **Akropanik** är en fartfylld barnvarieté, en smällkaramell av akrobatik, dans och fysisk komedi. Två färgstarka figurer drar igång en show, men får gång på gång avbryta. Missförstånd, lunchpaus, lurendrejerier och ren och skär panik. Och till slut är det dags. Dags att göra entré.

Både barn och vuxna känner igen sig i de förvirrade figurerna, deras konflikter och kompromisser. Föreställningen innehåller rikligt med publikinteraktion och efteråt får barnen vara med och dansa loss.

Föreställningen är utan tal och kan förstås av alla.

För festivaler och stadsfester erbjuder vi också en vandrande akt, så kallat clownmingel, en visuell och interaktiv inbjudan till lek.

Cirkus Trattofon består av Marija Meded och Jerry Lasota. De har studerat fysisk teater, clown och mim för lärare som Ika Nord, Lana Biba och Avner Eisenberg. I skrivande stund har deras föreställning Akropanik spelats cirka 500 gånger på bibliotek, förskolor och scener, samt festivaler som Urkult, Vårstad i Växjö och Passage i Helsingborg. De har också spelat på gatuteaterfestivaler i Frankrike, Tyskland och Italien.

