

Filmhandledning



BUFF Malmö filmfestivals filmhandledning för **Det lilla gänget**

La Petite Bande. Frankrike. Långfilm. 2022. 106.
Regissör: Pierre Salvadori. • 106 Frankrike. Ta-
lat språk: Franska. Undertexter: Swedish. Festi-
valsektion: Tävling barnfilm. Ålders rek. 11+

Fyra unga klimataktivister genomför en kupp mot fabriken som förpestar miljön, men ställs inför ett dilemma. De behöver utöka sitt gäng med en femte person. Valet faller på Aimé, en mobbad kille som inte har några vänner att sladdra för. Men kuppen visar sig ta en oväntad vändning.



Att samtala om efter filmen

Filmens handling

Försök att ringa in filmens handling genom att kolla på filmens karaktärer. Här kan ni med fördel rita upp karaktärerna som streckfigurer och dra pilar mellan dem för att illustrera deras relationer och göra samtalet tydligare.

- Den person som förändras mest i en film brukar kallas för huvudkaraktär, vem är huvudkaraktären i Det lilla gänget?
- Hur utvecklas huvudkaraktären genom filmen?
- Vilka ytterligare karaktärer finns det i filmen?
- Hur är deras relationer till varandra?



Etik

Vid ett flertal tillfällen fattar gruppen beslut som är etiskt tveksamma.

- Vilka är dessa beslut och hur utvecklar det sig?

Fundera ut andra sätt att lösa de problem och konflikter gruppen står inför i filmen.

- Hur skulle ni själva ha gjort om ni hade hamnat i liknande situationer?

Vänskap

Det lilla gänget har ett gripande och tydligt anslag. (Titta gärna på anslaget igen i klassrummet innan ni pratar om denna fråga).

- Vad får du för förväntningar på filmen genom att titta på anslaget?
- Vad får du veta om Aimé genom att titta på anslaget?

Miljö

- I filmen tar barnen miljöfrågan i egna händer, vem/vilka är det i filmen som egentligen bör tänka på miljön? Varför?
- De senaste åren har ett särskilt fokus riktats mot klimatfrågan. Vilka anser ni vara ansvariga för den klimatkris vi står inför nu och varför?

