

Machoballader

Tvåspråkig föreställning om manlighet baserad på Federico Garcia Lorcas diktsamling Romancero Gitano.

Tony är en ung man som gått igenom omskakande händelser i sitt kringfläckande liv och som en följd byggt upp en skyddsväst av ilska. Ensam och utstött dras han in i en våldsam livsstil. Men en inre röst i form av skyddshelgonet Soledad Montoya uppmanar honom att ta strid mot sina demoner.

Federico Garcia Lorca är en av 1900-talets stora dramatiker och poeter, med ett språk som vibrerar över alla språkgränser. Hans stilbildande diktsamling "Zigenska ballader" (förlaget Faetheon, 2022), som Lorca skrev vid tjugo års ålder, skildrade det romska folket i tjugotalets Spanien. Nu kommer de kraftfulla dikterna — balladerna — till liv på scenen. aliasTEATERN bjuder in till en fysisk, musikalisk och publiknära föreställning där språket och poesin står i centrum.

Tre skådespelare gestaltar huvudkaraktären Tonys irrfärd mellan destruktivitet och bräckligt hopp. I en serie tablåer skapar de en berättelse som spänner från García Lorcas Andalusien till dagens Sverige.

Skolföreställningar

16 okt kl 10
17 okt kl 10
24 okt kl 10 & 13
25 okt kl 10 & 13
26 okt kl 13
31 okt kl 10 & 13
1 nov kl 10 & 13
2 nov kl 13
7 nov 10 & 13
8 nov kl 10 & 13
9 nov kl 13
14 nov kl 10 & 13
15 nov kl 10 & 13
16 nov kl 13



Medverkande: Christian Arnold, Ernesto Izquierdo & Abraham Delgado de Mendoza

Regi: Joseph Vila García

Dramaturgi: Shari Strandmark

Musik: Katarina Stenbeck

Ljusdesign: Magnus Pettersson

Kostym, scenografi: Pia Gyll

Producent: Simon Revilla

Pedagogisk producent: Katarina Rosenback

Skolpris: 100 kr exklusive Kulanpremie

<https://kulan.stockholm/kulturaktiviteter/machoballader/>

För bokningsförfrågningar kontakta Katarina

Rosenback: 073-9190063 / katarina@aliasteatern.com

aliasTEATERN

Hälsingegatan 3 - 123 23 Stockholm

www.aliasteatern.com