

- **Workshop** max 8 elever per tillfälle.

### Förslag på upplägg

Dagen börjar med en introduktion där eleverna får lära sig mer om stumfilmens historia och få en glimt av såväl bröderna Lumieres- och Charlie Chaplins filmer. Och hur gick det egentligen till när världens första film skapades? Vi går även igenom grunderna i filmens berättarspråk och hur man filmar med en Ipad. Introduktionen varvas med filmklipp och bilder på ett pedagogiskt och roligt sätt.

Därefter är det dags att göra en egen film som vi gör tillsammans. Vi utgår från ett färdigt bildmanus och eleverna får inträda sig olika roller; skådespelare, fotograf, ljudtekniker, regissör med mera. Detta bestämd i förväg med lärarna vilket som passar eleverna bäst.

Vi spelar in filmen klipp efter klipp och i turordning där vi följer bildmanuset. Arbetet leds hela tiden av filmpedagogen.

När det är dags för redigering gör filmpedagogen det och visar eleverna via projektor/smartboard. Bit för bit får eleverna se hur filmen sätts ihop och vara involverade i processen. När det är klart läggs det på musik, ljudeffekter och texter. Vi avslutar med en gemensam filmpremiär och samtalar kring filmen vi har gjort.

---

**Före att ni bokar detta upplägg** vill vi gärna ha ett samtal med er klasslärare och höra om hur upplägget passar för era elever.

I denna workshop önskar vi att klasslärare är med under hela dagen för att stötta filmpedagog och elever i deras arbetet.

---