

Resväskan

ett projekt om att vända misstänksamhet till nyfikenhet

Genom samtal och workshopövningar får eleverna reflektera över vad som kan göra oss människor rädda och misstänksamma och hur vi kan bli trygga och öppna upp för nya intryck. Vi utgår från berättartekniker som förekommer i föreställningen och eleverna får utforska sina egna estetiska uttryck.



Tillsammans med ensemblen alt. med våra auktoriserade dramapedagoger får barnen reflektera över frågor som **Hur kan man få någon att känna sig välkommen? Vad gör misstänksamhet med oss människor?** och **Hur kan man rätta till när något blivit fel?** Eleverna får kasta sig ut i sitt eget gestaltande efter att först ha sett föreställningen Resväskan.

Workshopen syftar till att fånga upp barnens fantasi och reflektioner samt att låta dem prova på olika berättartekniker.

Teater Pero har lång erfarenhet av att arbeta med Skapande skola och våra projekt är alltid mycket uppskattade.

Tät av fantasi, humor och intellektuella kullerbyttor.
Pia Huss

TEATER PERO

Teater Pero grundades 1983 och har sitt säte i Stockholm. Teater Pero arbetar med mim som grund, tillsammans med musik och dialog, och spelar för barn och unga över hela landet. Flera av Teater Peros pjäser har även spelats i övriga Europa samt i Asien, Afrika, Nordamerika och Australien.

Mottog Stockholms stads hederspris Kulturarbete för barn och unga 2018 och S:t Julianpriset 2024.

Teater Peros verksamhet bedrivs med stöd från Stad, Stad och Region.

Föreställningen Resväskan baseras på en bilderbok av Chris Naylor-Ballesteros.

Tidigare sagt om Teater Peros liknande projekt:

Många glada och nyfikna elever som på sin fritid har frågat efter om vi kan göra berättelser, det var många som fortsatte på fritid/.../Så det öppnade upp deras ögon på att berätta sagor/ berättelse kan göras på många olika sätt!

Lärare på Bromstensskolan

Det var länge sen jag såg en så bra pjäs som vi kan koppla till skolans värdegrundsarbete!

Lärare på Lilla Alby skola

Det är så roligt när det är en vuxenpjäs och en barnpjäs i ett!

Lärare i Botkyrka kommun

TEATER
PERO

info@pero.se
08-458 92 10
www.pero.se



PRAKTISK INFORMATION

Målgrupp:	6-8 år
Turné:	2025-2026
Antal tillfällen:	2 (Föreställning 30 min + Workshop 40 min)
Kontakt:	Karin Westholm karin@pero.se tel. 08-458 94 10
Maxantal föreställning:	60 pers.
Maxantal workshop:	1 klass/workshop delvis indelad i halvklass
Föreställningens behov:	Spelyta: 4 x 4 m Takhöjd: 3 m Mörkläggning: Ja Elkrav: 2 x 10 Amp, sep. uttag Bygg/rivtid: 2 tim/1½ tim Bärhjälp: Ja, en person
Workshopens behov:	Tillgång till två lokaler på skolan, klassrum eller grupprum
Priser Föreställning:	13 000 kr 8 000 kr för 2:a fst samma dag och lokal kostnad för resa 90 kr/mil Avgår ev. subvention i din region
Priser Workshop:	6 500 kr 6 000 kr för 2:a ws samma dag och skola kostnad för resa 90 kr/mil alt. tåg/buss
Vid turné utanför Sthlm tillkommer:	Traktamente 480 kr/person/natt (2024) Logi: hotellstandard, enkelrum Föreställning spelas av 2 pers. Workshops genomförs av 2 pers.

Moms 25% tillkommer på alla kostnader
Med reservation för prishöjning 26/27