



Cirkusliv

Teknisk rider

2024-02-05

Scenen

Minimimått för spelytan

Bredd: 23 m

Djup: 14 m

Höjd: 8 m

Marken måste vara absolut platt och även utan några skarvar över hela området. **OBS, ingen lutning etc.** Marken måste vara hård, såsom asfalt, betong eller liknande och klara av en belastning på 1500 kg/m²

Föreställningen är lämplig för frontal publik.

Ljus

Om föreställningen kommer att genomföras i skymning eller mörker måste organisatören stå för ett täckande ljus samt en ljusoperatör.

Ljud

Vi behöver ett PA-system av hög kvalitet, 3 eller 4-way full range system. Systemet måste omfatta alla publikområden med jämnt och inte överstyrt ljud.

Det är viktigt att systemet är fritt från brum och störningar. Ljudsystem måste riggas och testas för funktionalitet innan Cirkuskompaniet anländer för inställning och ljudkontroll.

Vi behöver 1 trådlös sångmikrofon med stativ och 2 lineboxar att koppla in gitarr och effektpedal i. Vi har med oss en dator som vi ansluter till arrangörens p/a.

El behov

Arrangören måste se till så att el finns på plats för att driva tekniken.

Front of house / Mixplats

FOH bör centreras i linje med scenen med en god överblick över scenområdet och placeras i samma område som publiken.

Rengöring

Spelytan skall vara ren och fri från skräp.

Omklädningsrum

Vi kommer att behöva tillgång till minst två stora omklädningsrum med speglar och tillräcklig belysning för att göra make-up och hår, handdukar, stolar, dricksvatten, kaffe, te, mjölk, frukter och en möjlighet att hänga kostymer. Omklädningsrummen måste ha en lägsta rumstemperatur på +20 grader Celsius och ha nära tillgång till scen, toaletter och duschar.

Allt ovan behöver vara förberett innan det tekniska teamet anländer!

Backstage-området

Dricksvatten på flaska måste tillhandahållas under upp-nedrigg och föreställning.
Toaletter måste vara tillgängliga backstage under hela produktionstiden. Backstage belysning för omklädningsrum, sidoscen och backstage områden skall tillhandahållas.

CIRKUS CIRKÖR

CIRKUS CIRKÖR – CREW

Vår turnerande crew och ensemble består av

1 Projektledare/tekniker

5 Artister, artisterna är med och bygger och river

1 Transportör

TRANSPORT

Spelplatsen måste vara ren och fullt tillgänglig för lastbilen. Om det finns några lokala trafikbegränsningar eller föreskrifter som innebär att lastbilen inte har tillgång till spelplatsen måste arrangören ansöka om nödvändiga tillstånd.

Parkeringsarrangemang för vår lastbil nära spelplatsen, ska anordnas av arrangören.

Schema och KRAV

Etablering startar minst 4 timmar före show. På speciella arenor, som i tält eller liknande kan vi behöva starta bygget tidigare, då bör dessa tider vara en del av kontraktet.

För inlast och bygge behöver vi

1 ljudtekniker Minst 4 timmar före föreställningen

2 bärhjälp Minst 4 timmar före föreställningen

Till föreställningen behöver vi

1 ljudtekniker

1 Ljustekniker om skymning eller mörker

För att ta ner och lasta ut behöver vi

2 bärhjälp Minst 2 timmar

Rivet startar ca 15 min efter att showen är slut

Cirkus Cirkör startades 1995 och är idag Nordens största cirkuskompani. Vår verksamhet rymmer föreställningar på turné i Sverige och världen, kurser och pedagogiska program för alla åldrar, ett cirkusgymnasium samt event för företag och organisationer. Cirkus Cirkör är en politiskt obunden ideell förening och bedriver också forskning, teknisk innovation, residensprogram för artister samt undervisar och föreläser. Genom den samtida cirkusens språk, skapar Cirkus Cirkör banbrytande konstnärliga upplevelser med visionen att göra det omöjliga möjligt – på scen, i träningshallen och i samhället.

CIRKUS CIRKÖR

För ytterligare information, vänligen kontakta:

Henrik Enar
Teknisk producent/TF verksamhetsledare huset
CIRKUS CIRKÖR, ROTEMANNAVÄGEN 10, SE 145 57 NORSBORG, SWEDEN
+46 (0)708 51 22 05, henrik.enar@cirkor.se

CIRKUS
CIRKÖR

Cirkus Cirkör startades 1995 och är idag Nordens största cirkuskompani. Vår verksamhet rymmer föreställningar på turné i Sverige och världen, kurser och pedagogiska program för alla åldrar, ett cirkusgymnasium samt event för företag och organisationer. Cirkus Cirkör är en politiskt obunden ideell förening och bedriver också forskning, teknisk innovation, residensprogram för artister samt undervisar och föreläser. Genom den samtida cirkusens språk, skapar Cirkus Cirkör banbrytande konstnärliga upplevelser med visionen att göra det omöjliga möjligt – på scen, i träningshallen och i samhället.