



# MARMELAD

En scenkonstupplevelse för alla över 2 år

**Mumsig, sensorisk föreställning om att mötas, vändas och röras runt. Poetiska rörelser, mjuk cirkus och Fellinimusik.**

Tillsammans med publiken utforskar två dansare världen genom kropp, öga, känsla och smak. Vad kan marmelad vara? Är det körsbär, päron, fikon, mynta, upp och ner, tillsammans eller inuti?

Ett lekfullt och elegant rörelsespråk skapar komik och väcker känslor och stämningar. **Marmelad** är Claire Parsons Co.:s första produktion. Den skapades 2013 och har turnerat i Sverige och världen över sedan dess.



*Rörelse, musik, tankekraft, fantasi och respekt för den unga publiken utmärker också koreografen Claire Parsons uppsättningar... – SvD*

*Roligt och läckert. Marmelad strör ut en stjärngata för drömmar. – DN*

*Så bra att jag nästan svimmade! – Imre 4 år, Sandviken, Gefle Dagblad*

**KOREOGRAFI:** Claire Parsons

**MÅLGRUPP:** 2–6 år

**MEDVERKANDE:** Två dansare, en tekniker

**PUBLIK:** Max 60

**SCENSTORLEK/RUM:** Optimalt 10x11 m. Publiken sitter i spelplatsen.

**GOLV:** Sviktande, ej betong eller sten

**TAKHÖJD:** 4 m

**TEKNIK:** Vi har med oss teknik.

**MÖRKLÄGGNING:** Ja

**EL:** 16A trefas

**BYGG/RIVTID:** 3 tim/1,5 tim

Föreställningen kan anpassas för att spelas utomhus och i enklare rum utan scen. Kontakta oss för modifierade tekniska specifikationer.

**PRIS:** 19 000 kr

2 fst samma dag: 27 000 kr

På turné tillkommer traktamente och hotell för tre personer samt transportkostnader (1000 kr/dygn + milersättning)

**KONTAKT:**

Producent Lena Yngvesson

Tel +46 (0) 73 665 55 05

lena@claireparsons.com

[www.claireparsons.com](http://www.claireparsons.com)

## Claire Parsons Co.