

Pantomimteatern: Cirkusskola – varieté – akrobatik

I cirkusskolan arbetar barnen och skådespelarna med en enkel akrobatik och leker fram grunden för en cirkusföreställning. Huvudsyftet är att våga ta plats i leken och ändå fungera i grupp.

För maximal upplevelse och kvalitet så kommer vi med två pedagoger för att kunna dela in klassen i två grupper. Beroende på grupp, syfte och praktiska omständigheter kan en gemensam avslutning vara givande, i vilken grupperna visar upp sina övningar för varandra alternativt till och med gör varsin show!

Vad kan det ge?

Detta arbete kan användas i utvecklingen som människa och kan knytas an till teman som kommunikation, tillit, samarbete och uttryck. Det blir tydligt vad som är okej och inte i det sociala spelet. När människor möts i fysisk och ordlös verksamhet så som mim och akrobatik, blir språk, social status och bakgrund sekundära. Det viktiga blir leken här och nu, och mötet i hjärtat.

I dagens kroppsfixerade samhälle har många dålig kontakt med sin kropp. Den upplevs som för kort och för tjock eller för lång och för smal, den ska prestera och vinna tävlingar. Våra övningar strävar bl.a. efter att återfinna kontakten med sin egen kropp och bli medveten om den inre styrkan och glädjen i att vara i den! Och med detta följer även en respekt för andras kroppar.

Fysiska övningar och rörelseintroduktion stimulerar det centrala nervsystemet och stärker därmed inlärningsförmågan på bred front.

Dessa verkstäder kan bokas i samband med våra föreställningar, men även helt fristående. Vi anpassar innehållet efter målgrupp, tema och syfte. Passar för alla oavsett ålder, genus, fysik. Kan med fördel anpassas för särskola och barn som inte pratar så mycket svenska. Från 3 år.

Vi strävar efter att koppla våra workshops till läroplanen och har flera exempel på hur det kan se ut: förutom de s.k. fem viktigaste förmågorna i Lgr-11, liksom att normer och värden och andra psykosociala färdigheter utvecklas, kan vi koppla till konkreta ämnen så som språk, biologi, hälsa/idrott. Detta utvecklar vi gärna i samarbete med er personal.

Vi har tre koncept: mini, midi och maxi och jobbar gärna i 60-90 minuterspass.

Mini: ett kortare besök vid ett tillfälle.

Midi: flera besök i samma grupp, med återkoppling och något mer processinriktat arbete.

Maxi – långtid, mer djupdykande, kan eventuellt leda till föreställning.

Vi erbjuder också fortbildning för pedagoger.

Våra workshops fungerar utmärkt för elever med funktionsvariationer och alla som inte talar svenska.

Kontakta oss för mer information och ett skräddarsytt upplägg!

08-31-54 64

info@pantomimteatern.se

www.pantomimteatern.se

**PANTOMIM
TEATERN**